



O ROMEIRO

Movimento de Romeiros de São Miguel

www.mromeirosm.pt



JUNHO 2017

5 Reunião Grupo Coordenador

29 Aniversário da Ordenação Episcopal de D. João Lavrador (2008)

30 Aniversário da Ordenação Episcopal de D. António Sousa Braga (1996)

INAUGURAÇÃO DA CASA DO ROMEIRO

No passado dia 14 de Maio abriu ao público na freguesia de Santa Cruz do concelho de Lagoa a *Casa do Romeiro* que abriga a sede da Associação - Movimento de Romeiros de São Miguel. Este projecto foi desenvolvido ao abrigo de um protocolo celebrado entre aquela agremiação e a Câmara Municipal de Lagoa, autarquia que disponibiliza o imóvel. A iniciativa decorre do reconhecimento do importante contributo identitário das romarias quaresmais, enquanto expressão da profunda religiosidade do povo micalense, e insere-se num conjunto de iniciativas que têm como objectivo aprofundar o conhecimento sobre esta importante manifestação cultural, de modo a valorizá-la e preservar a sua autenticidade. Para além das funções inerentes à sede da associação, local de reunião, organização e confraternização dos

irmãos romeiros, o edifício contém ainda um núcleo museológico das romarias quaresmais micalenses que integrará o Museu de Lagoa – Açores, instituição que se encontra em fase de implementação. Nesse núcleo aborda-se a génese das romarias, e a sua evolução até à contemporaneidade e, numa perspectiva pedagógica, procuram-se explicar os diversos aspectos que a caracterizam, desde os percursos e templos visitados, às diversas fases que compõem a romaria ao longo do dia, até à descrição e significado da indumentária dos romeiros. A exposição é antecedida pelo visionamento de um documentário intitulado “Romeiros do Arcanjo - Herança de Fé” da autoria dos irmãos romeiros Raúl Resendes e Fernando Resendes, concebido durante o corrente ano.

Toda a informação é disponibilizada em suportes

bilingues, português e inglês, de acordo com o princípio de partilha alargada do conhecimento. Este propósito coaduna-se com a valorização e promoção de uma actividade que tendo embora a sede da sua Associação no concelho de Lagoa, tem impacto à escala insular e relevância transatlântica, como demonstra a participação nas romarias de ranchos provenientes das comunidades açorianas na diáspora. A *Casa do Romeiro* tem, portanto, as suas portas abertas a todos os que queiram apoiar e conhecer melhor a importante manifestação religiosa que são as romarias quaresmais micalenses.

Igor Espínola de França,
coordenador da Educação e Cultura
da Câmara Municipal de Lagoa

DOCUMENTÁRIO

“Romeiros do Arcanjo – Heranças de Fé” é o título do documentário realizado durante a última quaresma e que faz um retrato, por um lado pragmático, por outro, sentimental das romarias de São Miguel. Foi de uma riqueza enorme constatar a variedade de costumes de cada rancho, no trajar, na oralidade dos cantos e preces, no caminhar e estar na romaria.

Foram 7 semanas de rodagem em que registamos imagem e som da totalidade dos ranchos (54). Cada dia era uma surpresa, nem sempre boa, ruído visual e sonoro limitaram em muito e tanta vez, mas assim é um documentário, é o que acontece no momento que faz a história.

O filme tem a duração de 29 minutos mas já penso em editar uma versão com cerca de 50 minutos visto termos tanta matéria prima, essa edição alargada será talvez também editada em DVD para que possa ser adquirida. Não ficou muito por contar mas certamente ficou muito por mostrar. Para a narração, baseamos na tese de doutoramento da Dra. Carmen Ponte sobre as romarias quaresmais de São Miguel, natural da Vila de Água de Pau mas a viver em França há alguns anos.

Lembro-me da alegria com que recebeu a nossa proposta e logo aceitou também o nosso convite a estar presente para nos dirigir uma palestra no Cine Teatro



Lagoense. Alegria redobrada! Deu a voz para esta narração o nosso querido irmão José Francisco Oliveira.

Convidei também o José Medeiros a ler um pequeno texto que escrevi para o final, convite também aceite com enorme entusiasmo e carinho, aquela voz tão nossa e querida, ao Amadeu de Resendes que se entregou e rendeu à riqueza musical da *Avé Maria* criando um magnífico arranjo para viola d'arco, ao Paulo Vicente que também fez essa viagem tão bonita com um arranjo para piano lindíssimo. Obrigado!! Do meu irmão de sangue e romaria Raúl Resendes só podia vir coisa boa, responsável pela captação e masterização do som, resultou num trabalho deveras bonito, coisa que não me surpreendeu...

Passamos as mesmas horas do dia e da noite por essa ilha afora, ilha adentro, como uma romaria que só acabou no fechar da edição do filme.

Estou portanto muito feliz com o resultado, acho que tem um equilíbrio muito bom imagem/som, foi uma experiência desafiante e enriquecedora, muito trabalhosa mas bem compensadora a nível profissional e espiritual. Agradeço do coração o convite e confiança depositada em nós, ao Município de Lagoa, às Romarias Quaresmais de São Miguel (Grupo Coordenador) e a todos que em tantas formas colaboraram, um grande abraço!!

Fernando Resendes